

## İÇİNDEKİLER

|                                                                                           |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ÖN SÖZ.....                                                                               | 7   |
| 1. GİRİŞ.....                                                                             | 11  |
| 2. ARAŞTIRMANIN AMACI VE YÖNTEMİ.....                                                     | 14  |
| 3. ARAŞTIRMANIN SINIRLILIKLARI VE KARŞILAŞILAN SORUNLAR.....                              | 14  |
| 3.1. Eksik ve Boş Klasör Sorunu .....                                                     | 15  |
| 3.2. Madalya İptali, Mükerrer Madalya İptali Sorunu.....                                  | 15  |
| 3.3. Karışık Tasnif Sorunu .....                                                          | 16  |
| 3.4. Eksik İfade Sorunu.....                                                              | 16  |
| 3.5. Memleket ve Birlik İsimlerinde Değişiklikler Sorunu .....                            | 16  |
| 3.6. Benzer İsim Sorunu .....                                                             | 16  |
| 3.7. Koleksiyonun Geçici Süreyle Araştırmaya Kapatılma Sorunu .....                       | 17  |
| 4. İSTİKLAL MADALYASI TALTİF EDİLEN İLK GİRESUNLU: TOPAL OSMAN AĞA .....                  | 17  |
| 5. GİRESUN NİZAMİYE ALAYI'NDAN 42, 44 ve 47. ALAYLARA BİRLİKLERİMİZİN KISA TARİHÇESİ..... | 19  |
| 6. İSTİKLAL HARBİ'NE KATILAN ALAY SANCAKLARINA İSTİKLAL MADALYASI TALTİFİ .....           | 22  |
| 7. İSTİKLAL MADALYALI GİRESUNLULAR .....                                                  | 24  |
| 7.1. ALUCRA .....                                                                         | 24  |
| 7.2. BULANCAK.....                                                                        | 35  |
| 7.3. DERELİ.....                                                                          | 61  |
| 7.4. ESPIYE.....                                                                          | 71  |
| 7.5. EYNESİL .....                                                                        | 78  |
| 7.6. GİRESUN.....                                                                         | 82  |
| 7.7. GÖRELE .....                                                                         | 126 |
| 7.8. KEŞAP .....                                                                          | 141 |

## İstiklal Madalyalı Giresunlular

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 7.9. ŞEBİNKARAHİSAR ..... | 154 |
| 7.10. TİREBOLU.....       | 167 |
| 8. SONUÇ .....            | 184 |
| 9. KAYNAKÇA .....         | 185 |
| 10. EK.....               | 189 |
| DİZİN .....               | 195 |

## ÖN SÖZ

Giresun, aziz vatanımızın istiklal ve selameti için bedel ödemiş bir şehirdir. Giresunluların bilhassa Türk'ün varoluş mücadelesi olan İstiklal Harbi'nde ortaya koyduğu emek tarihe mâl olmuştur. Giresunluların destansı mücadelesini konu alan yüzlerce eser yazılmıştır ve umut ediyoruz ki niceleri kaleme alınacaktır. O eserlerden birini daha sizlere buluşturmanın sevincini yaşıyorum.

Doç. Dr. Oktay Karaman'ın danışmanlığında hazırladığımız *“Topal Osman Ağa'nın Hayatı ve Bibliyografyası”* yüksek lisans tezimizin literatür taraması sürecinde edindiğimiz belirli konulara dair bazı bilgi ve belgeleri biraz daha detaylandırıp vakti geldiğinde yayımlamak için ayırmıştım. Tezimizin yayımlanmasının akabinde Devlet Arşivleri Başkanlığı ve TBMM Arşivinde yer alan İstiklal Madalyaları kayıtlarının taramasını gerçekleştirmeye ve Giresunlulara dair bulguları derlemeye başladım. Hedefim istatistiksel bir veri ortaya koymaktan ziyade İstiklal Harbi'nde yer almış ancak isimleri unutulmuş kahramanlarımızın bir kısmını ortaya çıkararak onlara olan vefa borcumu hafifletmekti... Mustafa Kemal Atatürk'ün, *“Tarih yazmak tarih yapmak kadar mühimdir. Yazan yapana sadık kalmazsa değişmeyen hakikat insanlığı şaşırtacak bir mahiyet alır.”* sözünü şiar edinip tespit ettiğim bulguları yavaş yavaş derliyordum ki İstiklal Madalyaları konusunda bir gelişme yaşandı. Konunun anlam ve önemine binaen kısaca bahsetmek istiyorum.

İstiklal Harbi yıllarında silah ve cephane sevkiyatından dolayı İnebolu, Samsun ve Trabzon Mavnacılar Loncalarına taltif edilen İstiklal Madalyalarının, Samsun ve Trabzon illerimize tesliminden sonra İstiklal Harbindeki katkıları münasebetiyle Giresun'a da İstiklal Madalyası verilmesi gerektiğine dair kamuoyu oluştu. İstiklal Madalyası konusunun Giresun gündemine geldiği günlerde 15 Eylül 2025 tarihinde Giresun Esnaf ve Sanatkarları Odaları Birliği Başkanı Ali Kara, Hilal Mutlu Karaibrahim ile müşterek gerçekleştirdiğimiz *“Giresun'un İstiklal Madalyaları”* konulu yayınímızda derlememiz sürecinde tespit ettiğimiz 42, 44 ve 47. Alaylara İstiklal Madalyası taltif edildiğine dair belgeleri ilk defa Giresun kamuoyuna ilan ettik. Belgelerin ortaya çıkmasının ardından Ali Kara'nın öncülüğünde *“Giresun'un İstiklal Madalyaları ve Yiğit Giresun İmza Kampanyası”* baş-

ladı. Giresun Valiliği, Giresun Üniversitesi, belediyeler, siyasetçiler ve bilhassa gurbetçi Giresunlular tarafından kurulan sivil toplum kuruluşları tabiri yerindeyse seferber oldu, imza stantları ve online imza platformu açıldı. Kampanya kısa sürede kamuoyunun desteğini aldı, vatandaşlarımız yekvücut oldu ve şu ana kadar 368 bin 417 dijital ve ıslak imza toplandı. Siyaset üstü bu konunun takipçilerinden olan İYİ Parti İstanbul Milletvekili Burak Akburak'ın girişimleri sonucu 42, 44 ve 47. Alayların sancak ve madalyalarının Harbiye Askeri Müzesi envanterinde bulunduğu tespit edildi. Bu gelişmeler derleme ve tasnif sürecini hızlandırmama vesile oldu zira binlerce kişinin emeğine şahit oldum ve onların mücadelesine ancak bu eseri tamamlayarak teşekkür edebilecektim.

Çalışmamızın tabiri yerindeyse vücuda gelme sürecinde karşılaştığım en önemli sorun incelediğim bazı klasörlerdeki eksiklikler oldu. Birçok kahramanımızın İstiklal Madalyası kayıtlarına maalesef bu eksiklikler nedeniyle erişemedim, şu an için arşivlerden ulaşabildiğim madalya bulgularını derleyebildim. Okurlarımızın ve eserlerinde çalışmamızdan istifade edecek kişilerin bu hususu göz önünde bulundurmalarını salık veririm. Diliyorum ki arşivlerdeki bu eksiklikler telafi edildiğinde ve yeni klasörler eklendiğinde çalışmamızı tekrar ele alacağım ve boşluğu dolduracağım. Ancak o gün geldiğinde sağlığım el vermez veya emrihak vaki olursa bu vazife Giresun gencine birinci emanetimdir. İkinci emanetime gelince İstiklal Madalyaları dosyası İstiklal Harbine katılmış Giresunlulardan çok az bir kısmını madalyayla ödüllendirilmiş ve madalya kayıtlara geçmiş kişilerin künyelerini konu almaktadır. Bu konuda daha kapsamlı bilgiler tabiri yerindeyse asıl cevher Giresun ve ilçeleri Askerlik Şube Başkanlıkları Kütük ve Künye Defterlerinde yer almaktadır. İlgili defterler günümüzde araştırmacıların erişimine açık değildir, uzun yıllar da erişime açılacağını düşünmüyoruz ancak bir gün gelir ve o defterlere ulaşma fırsatı doğarsa Giresun genci mutlaka o kayıtları derlemeli ve yayımlamalıdır. Muhakkak ki emeğinizin karşılığını alamayacaksınız, çabalarınızı beyhude görecekler ama aziz vatanımız için toprağın altında kefensiz yatmakta olan yüzlerce Giresunlunun adı sizlerin sayesinde gün yüzüne çıkacaktır.

Çalışmamızda yer alan bulguların tamamı arşiv belgelerinden derlenmiş; araştırma eserleri ve tanıdığımız kişilerin aile üyelerine ait haberdar olduğumuz madalya bilgilerine eser bütünlüğünü bozmamak için yer verilmemiştir. Hülasa çalışmamız 1921 – 1990 yılları aralığındaki belgelerden ulaşabildiğim 3125 Giresun ve ilçelerini konu alan bulgudan yola çıkarak hazırlanmıştır. Eserimizde 2406 kişinin (iptal edilen madalyalar dahil) künye kayıtları yer almaktadır.

Çalışmamızın ortaya çıkmasında en büyük pay sahipleri, tez çalışmamı istediğim konuda yapmama izin vererek bu bulguları keşfetmeme vesile olan tez danışmanım Doç. Dr. Oktay Karaman ve Prof. Dr. Sezai Balcı hocalarımdır. Hocalarıma destekleri ve katkıları için teşekkürü borç bilirim.

Çalışmam sürecinde desteklerini esirgemeyen Ali Kara, Hatice Turan, Hilal Mutlu Karaibrahim, kardeşim İbrahim Bıyık, annem Fatma Bıyık ve Giresun'un İstiklal Madalyası mücadelesine katkı sağlayan 368 bin 417 <sup>1</sup> kişiye teşekkür ederim.

*Topal Osman Ağa'nın Hayatı ve Bibliyografyası* tezimin ön sözünde çalışmamın doğduğum toprağa ve üzerimde emeği geçenlere vefa borcumun ilk taksiti olduğunu belirtmiştim. Naçizane bu çalışmam ise borcumun ikinci taksitidir.

Çalışmamızın sizlere ulaşmasına vesile olan Aydın Coşkun ve Arı Sanat Yayınları ailesine teşekkür ederim.

Sağlıklı, huzurlu ve mutlu günlerde yine belgeler ve eserlerle buluşmak dileğiyle hoşça kalın.

**Murat Bıyık**

25 Haziran 2026 / Giresun

---

1 Bu bölümde her birinizin adını anmayı, emeğiniz ve mücadelenize ismen teşekkür etmeyi dilerdim. Atalarınızın ruhlarını şad ettiniz, var olun, efendim.